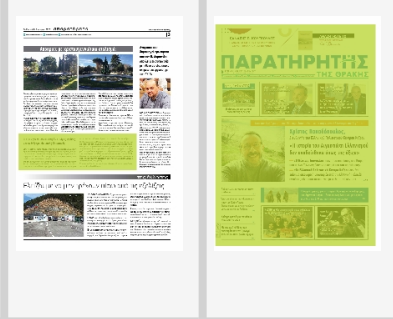


Η ΚΟΘ έρχεται στο Φεστιβάλ Κιθάρας Θράκης και το Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής

Πηγή:	ΠΑΡΑΤΗΡΗΤΗΣ ΤΗΣ ΘΡΑΚΗΣ	Σελ.:	3	Ημερομηνία έκδοσης:	04-02-2023
Αρθρογράφος:		Επιφάνεια :	133.93 cm ²	Κυκλοφορία:	0
Θέματα:	ΚΡΑΤΙΚΗ ΟΡΧΗΣΤΡΑ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ				



Η ΚΟΘ έρχεται στο Φεστιβάλ Κιθάρας Θράκης και το Μέγαρο Μουσικής Κομοτηνής

Στην Κομοτηνή, και το Μέγαρο Μουσικής, αναμένεται να βρεθεί η Κρατική Ορχήστρα Θεσσαλονίκης το Σάββατο 22 Απριλίου, συμμετέχοντας στο Φεστιβάλ Κιθάρας Θράκης με δύο αριστουργήματα του συμφωνικού ρεπερτορίου, γραμμένα από τους κορυφαίους ίσως συνθέτες στην ιστορία της μουσικής.

Υπό την διεύθυνση του Γεώργιου Βράνου το κοινό της Κομοτηνής θα έχει την ευκαιρία να απολαύσει την Συμφωνία αρ.40 σε σολ ελάσσονα, KV 550 του Βόλφγκανγκ Αμαντέους Μότσαρτ και την Συμφωνία

αρ.5 σε ντο ελάσσονα, έργο 67 του Λούντβιχ βαν Μπετόβεν.

Η 40η συμφωνία του Μότσαρτ έχει περιγραφεί από τους ειδικούς ως μία κατάδυση στην ανθρώπινη ψυχή και μία ανώτερη έκφραση πόνου, με τον Σούμαν να σημειώνει πως διαθέτει «Ελληνική λαμπρότητα και χάρη». Η 5η συμφωνία του Μπετόβεν καταφέρνει και ακουμπά τις υψηλότερες κορυφές του ανθρώπινου πνεύματος, αγγίζοντας ταυτόχρονα τα βάθη της ανθρώπινης ψυχής, με τον Ε.Τ.Α. Χόφμαν να την παρομοιάζει με «ακτίνα που φωτίζει τα εσώψυχά μας». Μία αδυσώπητη εσωτερική μάχη που καταλήγει στο θρίαμβο του ανθρώπινου πνεύματος.

Σε αναμονή λοιπόν, της ορχήστρας αλλά και όλου του προγράμματος του Φεστιβάλ Κιθάρας